

Dos Palomitas

Tradicional

Arreglo 3vi: Dimas Martinez Dubost

$\text{♩} = 120$

T
B
B

Dos pa - lo - mi - tas se la - men - ta - ban llo - ran - do
"¿Quien te'ha cor - ta - do tus be - llas a - las pa - lo - ma?

llo - ran - do
pa - lo - ma

se la - men - ta - ban llo - ran - do
tus be - llas a - las pa - lo - ma

9
y la u - na a la o - tra se con - so - la - ban di - cien - do:
¿O'al - gun fal - sa - rio ha sor - pren - di - do tu vue - lo?

di - cien - do:
tu vue - lo?

y la u - na a la o - tra se con - so - la - ban di - cien - do:
¿O'al - gun fal - sa - rio ha sor - pren - di - do tu vue - lo?

17
Ay ay ay Pa - lo - ma

Ay ay ay Ay pa - lo - ma ¿O'al - gun fal -

Ay ay ay Pa - lo - ma ¿O'al - gun fal -

25
¿O'al - gun fal - sa - rio ha sor - pren - di - do tu vue - lo?

sa - - - rio tu vue - lo?

sa - - - rio tu vue - lo?

33

Qui-so el in - gra - to que yo mis a - las le die - ra

Qui-so el in - gra - to que yo mis a - las le die - - ra

Qui-so el in - gra - to que yo mis a - las le die - ra

41

pa - ra ir vo - lan - do los dos jun - ti - tos al cie - lo

pa - ra'ir vo - lan - do al cie - lo

pa - ra'ir vo - lan - do los dos jun - ti - tos al cie - lo.

49

Por su ca - ri - ño le di mis a - las y lue - go,

Por su ca - ri - ño le di mis a - las y lue - go, a - ban - do -

Por su ca - ri - ño le di mis a - las y lue - - go, a - ban - do -

57

a - ban - do - na - da de de - sen - ga - ño me mue - ro.

na - - - da me mue - ro.

na - - - da me mue - ro.

65

Ay ay ay Pa - lo - ma

Ay ay ay Ay pa - lo - - ma a - ban - do -

Ay ay ay ay pa - lo - - - ma a - ban - do -

73

a - ban - do - na - da de de - sen - ga - ño me mue - ro.

na - - - da me mue - ro.

na - - - da me mue - ro.

81

Ay ay ay ay pa - lo - - - ma

Ay ay ay pa - lo - ma

Ay ay ay pa - lo - ma

Lento, nota por nota, hasta fin

89

a - ban - do - na - da de de - sen - ga - ño me mue - ro

a - ban - do - na - da de de - sen - ga - ño me mue - ro

a - ban - do - na - da de de - sen - ga - ño me mue - ro