

Son de la loma

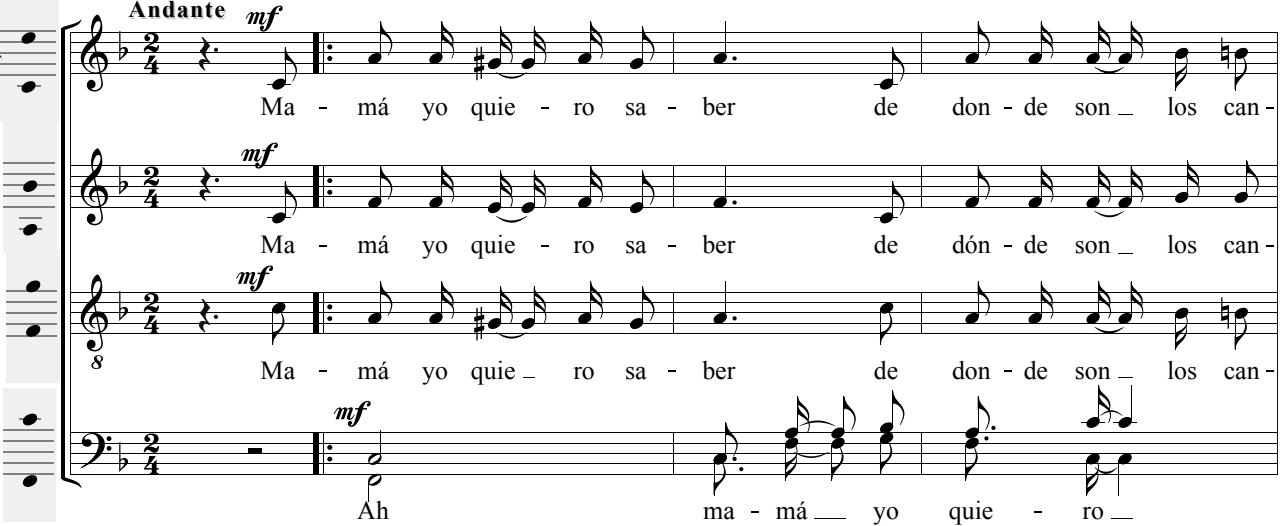
(Son cubano)

MIGUEL MATAMOROS
Versión Coral: Electo Silva

Andante *mf*

Sopr. Alto Ten. Bas.

Ma - má yo quie - ro sa - ber de don - de son _ los can -
Ma - má yo quie - ro sa - ber de dóñ - de son _ los can -
Ma - má yo quie - ro sa - ber de don - de son _ los can -
Ah ma - má __ yo quie - ro _



5

S A T B

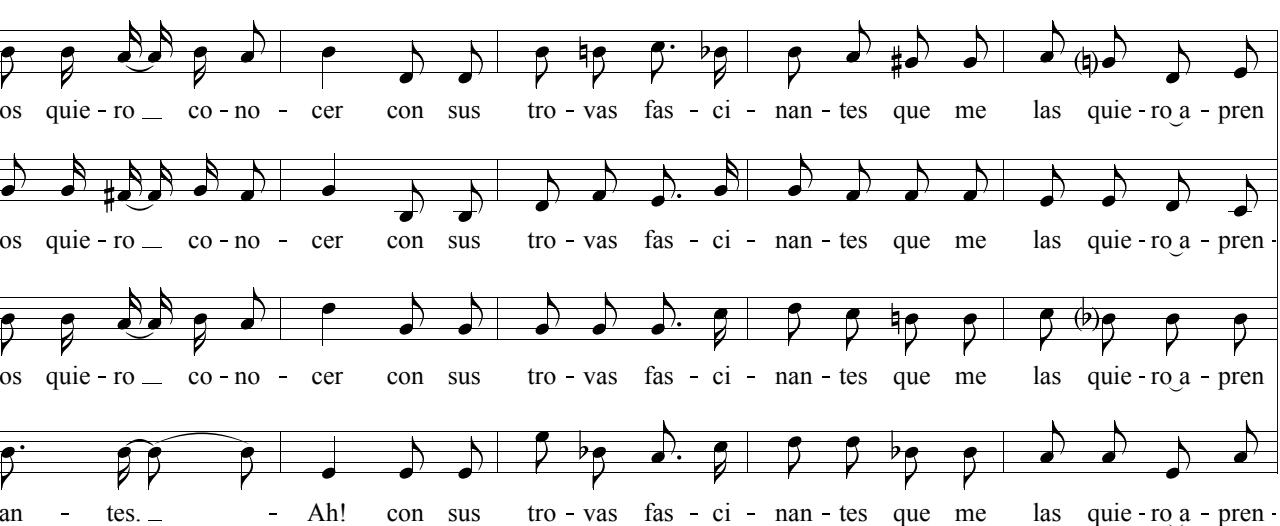
- tan - tes, que los en - cuen - tro ga - lan - tes, y
- tan - tes, que los en - cuen - tro ga - lan - tes, y
- tan - tes, que los en - cuen - tro ga - lan - tes, y
sa - ber _ de don - de son tan bue - nos can - tan - tes, que los en - cuen - tro yo _ muy ga -



9

S A T B

los quie - ro _ co - no - cer con sus tro - vas fas - ci - nan - tes que me las quie - ro a - pren
los quie - ro _ co - no - cer con sus tro - vas fas - ci - nan - tes que me las quie - ro a - pren
los quie - ro _ co - no - cer con sus tro - vas fas - ci - nan - tes que me las quie - ro a - pren
- lan - tes. - Ah! con sus tro - vas fas - ci - nan - tes que me las quie - ro a - pren



14

S der. ma - De don - de se - rán, se -

A - der ma - De don - de se - rán, - se -

T 8 der. ma - De don - de se - rán, se -

B - der. Ah, di - me ma - má. - má De dón - de se - rán, se -

19

S - rán de la Ha - ba - na, se - rán de San - tia - go tie - rra so - be - ra - na.

A - rán de la Ha - ba - na, se - rán de San - tia - go tie - rra so - be - ra - na,

T 8 - rán de la Ha - ba - na, se - rán de San - tia - go tie - rra so - be - ra - na,

B de dón - de se - rán, de don - de se - rán, de don - de _

24

S Son de la lo - ma ___ y can - tan en lla - no, ___ ya ve - rá lo ve -

A Son de la lo - ma ___ y can - tan en lla - no, ___ ya ve - rá lo ve -

T 8 Son de la lo - ma ___ y can - tan en lla - no, ___ ya ve - rá lo ve -

B se - rán, Son de la lo - ma ___ y can - tan en lla - no, ___ ya ve - rá lo ve -

30

S -rá, ma - má e - llos son _____ de la lo - ma, pe - ro ma - má e - llos can -
 A -rá, ma - má e - llos son _____ de la lo - ma, pe - ro ma - má e - llos can -
 T -rá, ma - má e - llos son _____ de la lo - ma, pe - ro ma - má e - llos can -
 B -rá,
 Ay ma - má, de don - de se - rán?
 Ay ma -

33

S -tan en lla - no, ma - má e - llos son _____ de la lo - ma,
 A -tan en lla - no, ma - má e - llos son _____ de la lo - ma,
 T -tan en lla - no, ma - má e - llos son _____ de la lo - ma,
 B -má de don ___ de se - rán?
 Ay ma - má de don ___ de se -

36

S o - ye ma - má e - llos can ____ tan en lla - no, ma - má e - llos son ____
 A o - ye ma - má e - llos can ____ tan en lla - no, ma - má e - llos son ____
 T o - ye ma - má e - llos can ____ tan en lla - no, ma - má e - llos son ____
 B -rán?
 Ay ma - má, de don ___ de se - rán
 Ay ma -

39

S de la loma. ¿De donde se - rán mamá que me las quie -
A de la loma. ¿De donde se - rán mamá que me las quie -
T de la loma. ¿De donde se - rán mamá que me las quie -
B - má, de don - de se - rán?

44

S - roa - pren - der? E - llos son de la lo - ma y los quie - ro co - no -
A - roa - pren - der? E - llos son de la lo - ma y los quie - ro co - no -
T - roa - pren - der? E - llos son de la lo - ma y los quie - ro co - no -
B -

48

S - cer. Va - mos a ver, si se - ñor.
A - cer. Va mos a ver, si se - ñor.
T - cer. Va mos a ver, si se - ñor.
B -

Si se - ñor.

Mamá, yo quiero saber de donde son los cantantes,
que los encuentro galantes y los quiero conocer,
con sus trovas fascinantes que me las quiero aprender.

¿De donde serán?
¿Serán de la Habana?
¿Serán de Santiago,
tierra soberana?

Son de la loma, y cantan en llano.

¡Ya verá, lo verá!
Mamá, ellos son de la loma
Oye, mamá, ellos cantan en llano.