

Volver a los diecisiete

Violeta Parra
Arr. Dimas Martinez Dubost

♩ = 78 A

S Co mo'el mus-gui-to'en la pie - dra sí, sí, sí. Vol-ver a los die-ci sie - te des-pués de vi-vir un si

A Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí. Vol-ver, des- pués

T Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí. Vol-ver, vol-ver a los die-ci -sie-te des-pués de vi -

B Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí. Vol-ver des pués de vi - vir un

9

- glo es co-mo des-ci-frar sig - nos sin ser sa bio com-pe ten - te vol-ver a ser de re pen

vol-ver sin ser sa - bio com - pe-ten-te vol-ver

vir un si-glo es co - mo des - ci frar sig-nos sin ser sa-bio com-pe - ten-te vol-ver a ser

si - glo es co - mo des - ci - frar sig - nos vol - ver a ser tan

15

- te tan frá gil co-mo'un se gun - do vol-ver a sen-tir pro fun - do co mo'un ni-ño fren-te'a Dios

tan frá - gil vol-ver co mo'un ni - ño

de re - pen - te tan frá - gil co - mo'un se gun - do vol-ver a sen - tir pro - fun - do co-mo'un ni - ño

frá - gil co - mo'un se - gun - do vol - ver a sen - tir pro - fun - do e -

21

e-so'es lo que sien-to yo en es-te'ins-tan-te fe cun-do. Mi
fren-te'a Dios e-so'es lo que sien-to yo en es-te'ins-tan-te fe-cun-do
fren-te'a Dios e-so'es lo que sien-to yo en es-te'ins-tan-te fe-cun-do.
so'es lo que sien-to yo, sien-to yo'en es-te'ins-tan-te fe-cun-do. Mi

28

pa-so re-tro-ce-di-do cuan-do'el de'us-te-des a van-za el ar-co de las a-lian-zas ha
Mi pa-so re-tro-ce-di-do cuan-do'el de'us-te-des a van-za el ar-co de las a-lian
Mi pas-so re-tro-ce-di-do cuan-do'el de'us-te-des a van-za el ar-co de las a-lian-zas
pa-so re-tro-ce-di-do re-tro-ce-di-do'el ar-co de

34

pe-ne-tra-do'en mi ni-do con-to-do su co-lo-ri-do se'ha pa-sea-do por mis ve-nas y'has
-zas ha pe-ne-tra-do'en mi ni-do con-to-do su co-lo-ri-do se'ha pa-sea-do por mis ve-
ha pe-ne-tra-do'en mi ni-do con-to-do su co-lo-ri-do se'ha pa-sea-do por mis ve-nas
las a-lian-zas con-to-do su co-lo-ri-do por mis ve-nas

40

ta la du-ra ca-de-na con que nos a-ta'el des-ti-no es co-mo'un dia-man-te fi-no que'a
-nas y'has-ta la du-ra ca-de-na con que nos a-ta es co-mo'un dia-man-te fi-no
y'has-ta la du-ra ca-de-na con que nos a-ta'el des-ti-no es co-mo'un dia-man-te fi-no
y la du-ra ca-de-na es co-mo'un dia-man-te

46

lum-bra mi'al-ma se-re - na. Se va'en-re- dan-do, en-re-dan - do. co-mo'en el mu - ro la hie- dra y va bro
que'a - - lum - bra. Se va'en - re - dan - do y
que'a - - lum - bra. Se va'en - re - dan - do y
que'a - - lum - bra. Se va'en - re - dan - do y

54

tan-do, bro-tan do co-mo'el mus- gui-to'en la pie- dra, co mo'el mus-gui-to'en la pie - dra sí, sí, sí. Lo
va_____ bro - tan - do. Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí. Lo
va bro - tan - do Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí, sí, ay sí,
va_____ bro - tan - do Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí, ay sí, sí, sí, ay sí, Lo

62

que pue-de'el sen - ti mien - to no lo'ha po di-do'el sa ber___ ni'el más cla ro pro-ce der___ ni'el
que pue-de'el sen - ti mien - to no lo'ha po - di - do'el sa ber ni'el más cla ro pro-ce der___
Lo que pue-de'el sen ti - mien-to no lo'ha po di-do'el sa ber___ ni'el más cla-ro pro-ce - der ni'el
que pue - de'el sen - ti - mien - to no lo'ha po - di - do el mas an - cho

68

más an-cho pen-sa mien - to to - do lo cam-bia'el mo men - to cual ma-go con-des-cen dien
ni'el más an-cho pen-sa mien-to to-do lo cam - bia'el mo - men to cual ma-go con-des-cen dien
más an-cho pen-sa mien - to to - do lo cam-bia'el mo men - to cual ma - go con -
pen - sa - mien - to to - do lo cam - bia'el mo - men - to nos a -

te nos a-le-ja dul-ce men - te de ren co-res y vio len - cias so-ló'el a-mor con su cien-cia nos

te nos a - le-ja dul-ce-men-te de ren co-res y vio len - cias so-ló'el a-mor con su cien-cia

des-cen-dien-te nos a-le-ja dul-ce men - te de ren - co-res y vio - len-cias so-ló'el a-mor con su cien-cia

le - ja de ren - co - res y vio - len - cias só - lo'el a - mor

vuel-ve tan i-no cen - tes. Se va'en-re- dan-do',en-re-dan - do. co-mo'en el mu-ro la hie- dra y va bro

nos vuel - ve... Se va'en - re - dan - do y

nos vuel - ve... Se va'en - re - dan - do y

nos vuel - ve... Se va'en - re - dan - do y

tan - do, bro-tan do. co-mo'el mus - gui-to'en la pie- dra, co mo'el mus-gui-to'en la pie - dra'ay sí, sí, sí.

va bro - tan - do. Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí, ay sí, sí,

va bro - - tan - do Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí.

va bro - - tan - do Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí,

sí, ay sí, sí, sí. El a-mor es tor-be - lli - no de pu-re-za'o-ri-gi - nal has

sí, ay sí, sí, sí. El a-mor es tor-be - lli - no de pu-re-za'o-ri-gi - nal has

El a-mor es tor-be - lli - no de pu-re-za'o - ri-gi - nal has ta'el fe-roz

El a-mor es tor-be - lli - no de pu-re-za'o-ri-gi - nal has - ta'el fe-roz a - ni -

101

ta'el fe-roz a-ni - mal su - su-rra su dul-ce tri - no de - tie-ne'a los pe-re - gri - nos li-
 ta'el fe-roz a-ni - mal su - su-rra su dul-ce tri - no de - tie-ne'a los pe-re - gri - nos li-
 a - ni mal su-su-rra su dul-ce tri - no de-tie-ne'a los pe-re - gri - nos li-be-ra'a los
 mal su - su rra su dul-ce tri - no de - tie-ne'a los pe-re - gri - nos li - be-ra'a los pri-sio -

107

be-ra'a los pri-sio - ne - ros el a mor con sus es - me - ros al vie-jo lo vuel-ve y'al ma lo só-lo'el ca-
 be-ra'a los pri-sio - ne - ros el a mor con sus es - me - ros al vie-jo lo vuel-ve y'al ma lo só-lo'el ca-
 pri-sio - ne - ros el a mor con sus es - me - ros al vie-jo lo vuel-ve ni - ño,al ma lo só-lo'el ca-
 ne - ros el a mor con sus es - me - ros al vie-jo lo vuel-ve ni - ño y'al ma lo só-lo'el ca-

113

ri - ño lo vuel-ve pu-ro'y sin ce - ro. Se va'en-re- dan-do,en-re-dan - do. co-mo'en el mu-ro la hie
 ri - ño lo vuel - ve... Se vuel va'en-re - dan -
 ri - ño lo vuel - ve... Se vuel va'en-re - dan -
 ri - ño lo vuel - ve... Se vuel va'en-re - dan -

121

dra y va bro- tan-do, bro-tan do co-mo'el mus- gui-to'en la pie- dra, co mo'el mus-gui-to'en la pie -dra'ay sí, sí, sí.
 do y va bro - tan - do. Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí.
 do y va bro - tan - do Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí,
 do y va bro - tan - do Co mo'el mus-gui-to'en la pie-dra'ay sí,

129 **E**

De par en par la ven ta - na se'a-brió co-mo por en can - to en-tró'el a-mor con su man

De par en par se'a-brió, se'a - brió de par en par en - tró'el a -

sí, sí, sí. se'a- brió de par en par en - tró'el a -

sí, sí, sí. en- tró'el a -

135

- to co-mo'u-na ti-bia ma ña - na al son de su be-lla dia - na hi - zo bro-tar el jaz mín

mor co-mo'u-na ti - bia ma - ña - na'al son de su be-lla Dia-na hi-zo bro-tar

mor co-mo'u-na ti - bia ma - ña - na'al son de su be - lla Dia - na hi - zo bro - tar

mor co-mo'u-na ti - bia ma - ña - na al son de su be - lla Dia - na hi - zo bro - tar

141

vo-lan-do cual se - ra fin al cie-lo le pu-so'a re - tes mis a-ños en die-ci - sie - te los

el jaz - mín vo-lan - do cual se-ra - fin al cie - lo le pu-so'a - re-tes mis a-ños en die-ci - sie - te los

el jaz-mín vo-lan - do cual se - ra-fin al cie - lo le pu - so'a-re-tes mis a-ños en die-ci - sie - te los

el jaz-mín vo-lan do cual se - ra-fin al cie - lo le pu - so'a-re-tes mis a-ños en die-ci - sie - te los

148 **F**

con-vir tió'el que-ru- bín. Se va'en-re- dan-do,en-re-dan - do co-mo'en el mu-ro la hie- dra y va bro- tan - do, bro-tan

con - vir - tió... Se va'en-re- dan-do,en-re-dan - do co-mo'en el mu-ro la hie- dra y va bro- tan - do, bro-tan

con - vir - tió... Se va'en-re - dan - do y va bro tan -

con - vir - tió... Se va'en-re - dan - do y va

156

do_ co-mo'el mus- gui - to'en la pie- dra, Se va'en-re- dan - do',en-re-dan- do___ co-mo'en el mu - ro la hie

do_ co-mo'el mus- gui - to'en la pie- dra, Se va'en-re- dan - do',en-re-dan- do___ co-mo'en el mu - ro la hie

- do_ co-mo'en la pie - dra Se va'en-re dan - do',en-re-dan do___ co-mo'en el mu -

bro - - tan - - do Se va'en-re dan - do',en-re-dan do___ co-mo'en el mu -

162

dra___ y va bro - tan - do, bro - tan do___ co - mo'el mus - gui - to'en la pie -

dra___ y va bro - tan - do, bro - tan do___ co - mo'el mus - gui - to'en la pie -

-ro la hie - dra___ y va bro - tan - do___ co-mo'en la pie -

-ro la hie - dra___ y va bro - tan - do, bro - tan - do co-mo'en la pie -

166

dra,___ co - mo'el mus - gui - to'en la pie - dra,'ay sí, sí,___ sí.___

dra,___ co - mo'el mus - gui - to'en la pie - dra,'ay sí, sí,___ sí.___

dra co - mo'el mus - gui - to'en la pie - dra,'ay sí, sí,___ sí.___

dra co - mo'el mus - gui - to'en la pie - dra,'ay sí, sí,___ sí.___